

В мировом прокате стартовал «Секс в большом городе 2», вновь грозящий стать кассовым хитом. **КиноПоиск** предлагает своим посетителям интервью с одной из центральных звезд фильма — Кристин Дэвис.

[Скачать ролик](#) | [Все ролики к фильму](#) | [Информация о фильме...](#)

Каково это чувствовать себя частью поп-культуры благодаря участию в «Сексе в большом городе»?



Я думаю, нам всем невероятно повезло. Ведь такой успех невозможно предопределить. И когда мы начинали снимать пилотную серию 12 лет назад, не было полной уверенности, что сериал будет закуплен для показа. За нами еще не было НВО, что позволяло бы находиться в регулярной сетке телевизионного вещания. Столько деталей приходит в голову, когда начинаешь думать об этом, даже не верится во все произошедшее. Это просто один из тех потрясающих случаев в жизни, когда все происходит так, как надо, и в нужное время. Мы просто собрались вместе, и возникла эта замечательная, замечательная гармония, образовавшая ту невероятную актерскую химию, которая была у нас. Она охватила наших сценаристов, даже Майкл Патрик тоже оживился. Один замечательный сюрприз сменял другой. Потрясающе.

— Вы чему-нибудь научились, играя Шарлотту все эти годы? Существенно ли изменилась ваша жизнь от этого?

— Ну, не то чтобы очень. Ведь она же вымышленный персонаж. У нее свой путь, который вполне соотносим со мной и который я очень люблю. Но это не моя личная траектория, и она никогда не была таковой. Я никогда не заикливалась на замужестве, как цели жизни, которая, определенно, бросается в глаза при нашем первом знакомстве с Шарлоттой 12 лет назад. Это было для нее всем и вся. И, я думаю, замечательно, что наши сценаристы ставили ей преграды на данном пути все эти годы. Множество таких вот препятствий возникали из-за ее собственной потребности в самосовершенствовании. В сиквеле, конечно, они ее продолжают настигать. Лично я не чувствую в себе необходимость в самосовершенствовании тем путем, которым идет Шарлотта. Считаю, что могу по-своему направить всю себя на собственное реальное самосовершенствование, а после разочаровываться в себе или критиковать и т.д. Думаю, такая проблема близка каждому. И всегда хорошо напомнить себе, что реальная жизнь и экранная не одно и то же. Жизнь невозможно контролировать. И вы можете делать только то, что у вас получается лучше всего. Вам нужно в первую очередь лично участвовать в эпизодах вашей собственной жизни, вот на таких, как, например, в сериале у Шарлотты с мужьями — Треем и Гарри. Знаете, ее идея самосовершенствования противоречила тому, что настоящее самосовершенствование должно касаться и отношений. На ее примере я могу кое-что понять и на нем же могу и

поучиться.

— **Какой у вас любимый наряд из тех, что вы надевали в фильме?**

— О, я всегда люблю носить одежду Оскара Де Ла Ренты. На свадьбе в фильме я тоже в ней была. Большое черное платье от Оскара. И еще одно классное зеленое с такими оборками и розочкой.