

Прощание с Оскаром Фельцманом состоится 6 февраля в 11 часов, в Доме композиторов. А сегодня, в 21:15, наш телеканал покажет документальный фильм «"Оскар". Музыкальная история от Оскара Фельцмана».

Не стало Оскара Фельцмана. Патриарх отечественной музыки скончался на 92 году жизни. До своего дня рождения он не дожил двух недель. Невосполнимой потерей для музыкальной культуры называют его уход коллеги, для которых он был и остается образцом неповторимого таланта. Он творил в разных жанрах, но настоящую известность получил благодаря песням. Многие из них давно стали народными, любимыми не одним поколением. Рассказывают "Новости культуры". Музыкальный дар Оскара Фельцмана проявился рано: уже 5-летний Оскар знал наизусть не только увертюру к опере "Кармен", но и умел объяснить, чем игрушечная флейта несовершенна. В 6 лет написал свое первое сочинение, а в 18 уехал из Одессы покорять Москву: поступил в класс знаменитого композитора Шебакина. В начале 50-х писал оперетты, сочинял их легко и быстро, но официальной критике угодить не смог. Тогда Фельцман сменил жанр. Его песни мгновенно становились хитами. Простая мелодия и запоминающиеся слова – вот в чем, по мнению писателя Владимира Войновича, секрет популярности гимна космонавтов. Вспоминает, что после того, как Фельцман написал мелодию на его текст "Я верю, друзья, караваны ракет", Войнович стал известен на всю страну. Исполнять песни Фельцмана мечтали многие. Леонид Утесов и Марк Бернес, Муслим Магомаев и Эдуард Хиль, Иосиф Кобзон. Творческий путь Эдиты Пьехи, по сути, – антология песен композитора "Огромное небо", "Ничего не вижу", "Манжерок", "Венок Дуная". Многим молодым певцам Оскар Фельцман дал путевку в жизнь. Среди них был и Леонид Серебренников. "Это потеря, это один из последних композиторов нашей эпохи", - уверен он. О его легком нраве говорят и друзья, и коллеги. Жизнерадостный, с отменным чувством юмора и доброжелательной улыбкой. Эстрадные песни – тот самый "легкий" жанр, который сделал жизнь Фельцмана далеко не легкой, продолжают звучать сегодня и создают хорошее настроение – а это то, к чему всегда стремился Оскар Фельцман: "У меня никакого разночтения с народом нет, вот те песни на протяжении нескольких десятилетий поются и любятся, честно говоря, эти песни и мне дороги". Прощание с Оскаром Фельцманом состоится 6 февраля в 11 часов, в Доме композиторов. А сегодня, в 21:15, наш телеканал покажет документальный фильм "Оскар". Музыкальная история от Оскара Фельцмана".

Новости культуры