

Спектакль будет показан в рамках Национального фестиваля «Золотая Маска».

На премию "Золотая Маска" претендует сам спектакль; также персонально номинированы художественный руководитель балета **Вячеслав Самодуров** (лучшая работа балетмейстера), главный дирижер театра

Павел Клиничев

(лучшая работа дирижера в балете) и исполнители главных партий

Елена Воробьёва

(лучшая женская роль в балете) и

Андрей Сорокин

(лучшая мужская роль в балете).

Перед тем, как представить работу столичной публике и критикам, театр устраивает два показа для екатеринбургских зрителей – 15 и 16 января.

Сразу после выступлений декорации, костюмы и реквизит "Amore Buffo" на двух 40-футовых контейнерах отправляются в Москву. Коллектив выезжает на гастроли 26 января составом 150 человек.

Напомним, что, кроме балета "Amore Buffo", для участия в фестивале экспертным жюри "Золотой Маски" была выбрана также опера Россини "Граф Ори". Театр покажет ее 17 марта на сцене Московского театра "Новая опера".

JustMedia