

Его цель - донести современным любителям оперного искусства историю театра и рассказать о выдающихся ее певцов. Первой в этом цикле станет спектакль "Севильский цирюльник" Россини, посвященная памяти выдающегося украинского баса Василия Пазич. Проект приурочен к 145-летию Национальной оперы.

1867 года в Киеве была организована постоянная оперная труппа. Наряду с театрами Москвы и Петербурга она стала одной из лучших в Российской империи. Дебютировала труппа спектаклем "Аскольдова могила" Алексея Верстовского, которая рассказывала о легендарном прошлом Киева.

Час Пик