

«Смоленская осень» растянется на целый месяц: с 29 сентября по 23 октября. Фестиваль стартует мировой премьерой «Праздничной увертюры» П. Триодина, которую представит Смоленский русский народный оркестр имени В.П. Дубровского под управлением заслуженного артиста России Николая Степанова.

Солировать в этом гала-концерте, который ведёт музыковед Татьяна Васильева, приглашена обладательница яркого сопрано, лауреат международных конкурсов Марина Агафонова.

Баритон и рояль

5 октября с программой классического романса выступит звезда мировой оперной сцены, уже знакомый нашей публике Павел Баранский. В конце лета знаменитый баритон участвовал в посвящённом 200-летию победы над Наполеоном совместном эксклюзивном проекте "Классика в джинсах" столичной компании "Технологии культуры" и нашей филармонии. За роялем – гениальный пианист, дирижёр, доктор искусствоведения, заслуженный артист России Михаил Аркадьев. Всемирное признание маэстро Аркадьев получил ещё в пору длительного сотрудничества с Хворостовским.

Скрипка и пианино

9 октября заслуженный артист России, лауреат конкурса им. Чайковского, любимый смолянами Александр Тростянский (скрипка) в тандеме с замечательным пианистом Вадимом Холоденко даст сольный концерт в зале имени М.И. Глинки. Уже многие годы Александр плодотворно сотрудничает со Смоленским камерным оркестром, является постоянным участником музыкального фестиваля имени М.И. Глинки и множества творческих форумов по всему миру.

Виолончельный квартет

10 октября. Московский виолончельный квартет, созданный народным артистом России, лауреатом премии Москвы, заведующим кафедрой виолончели, контрабаса и арфы Гнесинки Владимиром Тонха.

Бард

13 октября для любителей бардовской песни пройдёт авторский вечер московского поэта и композитора Алексея Витакова.

Фортепиано

15 октября выдающийся пианист Валерий Кулешов, вызвавший восхищение великого маэстро Горовица, впервые даст концерт в Смоленске. По мнению критиков, "игра

Кулешова сейчас чем-то напоминает игру незабвенного Эмиля Гилельса: то же благородство звука, строгость вкуса и виртуозное совершенство".

Орган

18 октября в абсолютно новой программе "Орган в филармонии" Смоленского камерного оркестра под управлением Юрия Соболева впервые выступит лауреат международных конкурсов Елена Хан (орган, Москва). Ей рукоплескала публика международных фестивалей в Великобритании и Чили. В обширном репертуаре Елены – произведения композиторов XVII-XX веков.

Мюзикл для детей

Детская сказка-мюзикл-цирк "Возвращение Карлсона" шоу-группы "Улыбка" из цикла "В филармонию всей семьёй" начнётся 21 октября в 14.00. А вечером масштабный проект "Джаз в филармонии" откроет оркестр "Академик-бэнд" под управлением легендарного Анатолия Кролла. Широкую композиторскую известность принесло Кроллу создание музыки к фильмам Карена Шахназарова "Мы из джаза", "Зимний вечер в Гаграх". Для смолян будут петь лауреаты международных джазовых фестивалей-конкурсов Юлиана Рогачёва и Ольга Синяева.

Мужской хор

Программу "Для вас, любимые" мужской камерный хор Вологодской филармонии под управлением Альберта Мишина представляет 23 октября. Коллективу присуждён грант Президента России за научную деятельность по расшифровке и записи древних распевов монастырей русского Севера. Сегодня критики называют хор "шестнадцатью голосами, которые покорили Россию".

Наталья КУЛАКОВА

Смоленская газета