

В Большом зале Петербургской академической Филармонии завершился Всероссийский конкурс композиторов имени Андрея Петрова. Проект масштабный, он, можно сказать, - весомый стимул для сочинителей, которые работают в жанрах симфонической музыки, эстрадной песни и романса – в которых блестяще работал сам Петров. Рассказывают «Новости культуры».

Перед жюри во главе с Гией Канчели стояла непростая задача. Выбрать из ста заявок семь лучших работ. Финалистами стали четыре петербургских композитора и их коллеги из Польши и Германии. Произведения победителей исполнил Международный симфонический оркестр Капеллы «Таврическая» под управлением Михаила Голикова. По словам дирижера, все семь работ отличались яркой индивидуальностью.