

Ему не откажешь в умении держаться на сцене, каждое свое выступление он превращает в маленький праздник. Митя Фомин, которого неоднократно признавали одним из самых стильных российских певцов, специально для "ВД" делится секретами своей жизни.



Фото: Илья Рашап

— Митя, расскажите о вашей творческой жизни, о новых клипах, песнях. Чем порадуете зрителей в будущем?

— У меня планируется к выходу сингл на свежую летнюю композицию "Хорошая песня", которую вы уже можете слышать в эфире радиостанций. Скоро выйдет музыкальный фильм о спектакле "Все будет хорошо", который мы презентовали в Белорусском государственном цирке в Минске, скоро увидит свет мой второй сольный альбом под рабочим названием "Шоу будет продолжаться". Сейчас я полностью поглощен разработкой сценария к видеоклипу на новинку "Хорошая песня", который держится в строжайшем секрете. Но для вашего издания сообщу эксклюзивно: к съемкам мы приступим в Москве, после майских праздников, здесь же и будет разворачиваться само действие. Ролик будет патристического характера, в нем мы представим новый взгляд на отношение к нашей стране и нашей армии, поскольку Россия для меня в первую очередь — это Родина. Страна, в которой я родился, живу и стал популярен.

— Вы успешно освоились в качестве телеведущего. А сняться в кино или сыграть в театре вы бы хотели?

— Мне приятно, что я веду самый авторитетный радиочарт страны Tophit. Роль телеведущего доставляет мне в первую очередь удовольствие (улыбается). В кинематографе мой дебют уже состоялся, и это была роль студента музыкального колледжа в музыкальной комедии Step by step режиссера Игоря Коробейникова. Однако нельзя останавливаться на достигнутом, необходимо всегда идти вперед, развиваясь, поэтому я открыт любым предложениям красивого многобюджетного, а может быть, даже артхаусного кино.

— Полученная вами профессия врача как-то пригодилась вам в жизни?

— Она привила мне умение мыслить широко и правильно. Если раньше я просто смотрел на людей, то сейчас смотрю сквозь, понимая, из чего мы состоим, в чем нуждаемся. Учеба в институте привила мне некий здоровый цинизм в отношении к смерти и к боли, дала возможность разобраться в том, что такое душа. Правда, после окончания педиатрического факультета Новосибирского медицинского института мне ни разу не пришлось применить свои знания и навыки в непосредственной деятельности врача, поскольку я уже переехал в Москву и являлся солистом группы Hi-Fi. Однако знания в памяти свежи и позволяют грамотно понимать и регулировать аспекты собственной жизни, связанные со здоровьем и медициной.

— Вы уже более трех лет выступаете сольно. Как уход из группы отразился на вашем творчестве?

— Я придерживаюсь мнения, что судьбой любого человека управляют высшие силы. И эти силы ведут меня по жизни, подсказывая новые пути развития и творческой реализации. Я уже выпустил множество успешных синглов: "Две земли", "Вот и все", "Все будет хорошо", "Перезимуем", "Огни большого города" и "Садовник". Выпустил шесть потрясающих видеоклипов, режиссером четырех из которых выступил сам. Каждый видеоклип был исключительно моей задумкой, с видимой мне стилизацией. Все эти видеоработы воплощают мое видение музыкальной реальности. К сольному творчеству меня подтолкнуло желание развития: хотелось почувствовать иной вкус жизни. Крайне важным было желание писать и исполнять совершенно новые композиции, безумно хотелось многогранности! Я очень многое отдал группе Hi-Fi и немало взял от нее, и я искренне благодарен тому времени. Однако необходимо стремиться к достижению новых высот и делать интересные открытия. Я много гастролирую, постоянно развиваясь как артист, открывая в себе новые ресурсы. И мне очень нравится эволюционировать подобным образом! (Улыбается.)

— Если у вас появляется свободное время, как вы его предпочитаете проводить?

— Провожу его с друзьями и возлюбленными — и эти люди не обязательно знамениты и публичны. Безусловно, у меня есть друзья и из мира шоу-бизнеса: Таня Терешина, Ева Польна, певица Слава, Любовь Успенская, Филипп Киркоров, Лера Кудрявцева... Что касается моего времяпрепровождения, то я люблю хороший творческий продукт: кино, спектакль, книгу, хороший показ мод, интересную передачу, хорошую архитектуру. Одним словом, все, что может меня воодушевлять и вдохновлять. Во время путешествий свой отдых сочетаю с познанием чего-либо. Предпочитаю спорт, но не командный, а индивидуальный. Стараюсь бегать везде, где оказываюсь, если, конечно, погода и местность позволяют. Встаю и, не завтракая, отправляюсь на пробежку. Очень люблю плавать, наблюдать за водной гладью.

— С кем из российских или иностранных исполнителей вы бы хотели спеть дуэтом?

— Мне бы очень хотелось выступить с моей давней подругой Евой Польной или с Любовью Успенской. Из западных исполнителей мне было бы интересно спеть дуэтом с Робби Уильямсом.

— Любите ли вы путешествовать?

— Обожаю посещать места, в которых еще ни разу не был, поскольку предпочитаю предвосхищать что-то новое, каждый раз открывая для себя ландшафты, культуру, людей, кухню и события. Хотелось бы побывать в Южной Америке, Африке, Скандинавии, странах Юго-Восточной Азии. Есть еще заветная мечта — поехать с друзьями по маршруту Австралия, Новая Зеландия, Папуа—Новая Гвинея, Фиджи, Таити, Французская Полинезия и завершить путешествие на Гавайях!

— О чем вы мечтаете, чего еще хотите достигнуть в жизни?

— Вообще мне кажется, человек ищет себя всю жизнь, потому что для нормального развития всегда нужен прогресс. Сразу взять и найти себя — редкость. Хочется попробовать себя в разных преломлениях и ипостасях. Я все-таки не оставляю надежды стать популярным в Азии. Для меня это — как сказка, я очень люблю азиатскую культуру, климат, мне нравится там бывать. И мне интересно стать их Героем. Мечтаю поскорее снять новый видеоклип, выпустить второй сольный альбом, возвести летнюю веранду на крыше, мечтаю о семье. Мечтаю в космос полететь! Все говорят, что жизнь — это любовь. Совсем нет, жизнь — это движение. Семя, прорастая из земли, движется навстречу солнцу. Все в природе подчинено движению. Поэтому для достижения любого результата мы не можем позволить себе быть обездвиженными.