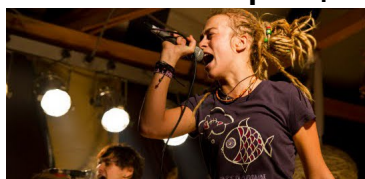


Короли регги на белом снегу Alai Oli дают концептуальный концерт на теплоходе. Позитивные вариации и уральская удаля гарантируются.



Вот уже семь лет бравые растаманы с Уральских гор разрушают все мыслимые и немыслимые стереотипы русского рока. Как оказалось, Екатеринбург — родина не только групп "Чайф", "Наутилус Помпилиус" и "Агата Кристи", но и духовных племянников Боба Марли. Alai Oli сегодня — главный оплот солнечной карибской музыки на просторах нашей Родины. Великолепная пятерка во главе с экстравагантной Ольгой Маркес уже успела поиграть на разогреве у Ли Скрэтч Перри и Ману Чао. У них на счету две студийных пластинки — "Да, бро?" и "Снежная Барселона". И хотя сами музыканты клянутся, что играют как раз наиболее неправильный регги из всех существующих, фэны точно знают, кто здесь No Woman, No Cry!

И вот уральские растаманы снова приезжают в Москву с сольным концертом. Причем уже в статусе не дерзких новичков, но истинных мэтров, а также надежды и опоры самой позитивной на свете музыки. И собираются не мучить своих поклонников в каком-нибудь душном клубе, а дать, цитируем дословно, "большой летний концерт на корабле".

Знаменитый в столице и окрестностях теплоход с характерным названием "Сильвер" далеко не в первый раз становится этакой плавучей сценой и принимает на борт достойных рок-музыкантов. Но впервые накат ласковых волн Москвы-реки может совпасть с колдовскими карибскими ритмами. И тогда ощущение всемирной гармонии станет бесконечным.

Теплоход "Сильвер", Краснопресненская наб., 14 (причал "Экспоцентр"), 15 июля в 19.00