

Англия славна не одними лишь Beatles и пошедшими по их стопам героями брит-попа, но и поющими дамами. Порой сдержанные снаружи, они таят в себе настоящий огонь. Добро пожаловать на женскую половину Англии!

Самая эпатажная скандалистка Британии, татуированная сумасбродка Эми Уайнхаус, издав всего две пластинки, обрела свое место на музыкальном Олимпе. Выпущенный в 2006 году пятикратно платиновый альбом *Back to Black* принес певице шесть номинаций Grammy. На диске – парад стилей. Фанкованная *Me And Mr. Jones*, пастельная джазовая баллада *Love Is a Loser's Game*, хип-хоповая ритмичная *You Know I'm No Good*, поп-треки – и все это с оглядкой на ретропопсовые девчачьи группы семидесятых. Две самые диковинные темы пластинки – свинговая *Back to Black* и *Some Unholy War* – нежная, мелодичная вещь на грани джаза и ритм-н-блюза. И, конечно же, Эми поет о любви – исключительно реалистично и образно.

Еще одна англичанка, выглядящая как фарфоровая куколка, Софи Эллис-Бекстор, напротив, слышит лучшим примером добропорядочной дамы. Однако будучи скромной в жизни, в песнях она сверкает фейерверком чувств, ритмов и слов. Софи всегда зажигает, и каждая ее новая песня едва ли обходится без заветного слова-дела *dance*, с ней невозможно не танцевать. Успех певицы начался с музыкального преступления – *Murder on the Dancefloor* на дебютном альбоме *Read My Lips*, 2001. Тему танцев продолжают и все последующие работы исполнительницы. На сегодня самым горячим из хитов является *Heartbreak (Make Me a Dancer)* с пластинки *Read My Lips* (2010).

Перчинка некогда легендарной, а теперь упраздненной женской команды *Spice Girls* Мелани Чисхолм в сольном творчестве нашлась быстро и лихо. Благодаря таким ярким хитам, как *Never Be the Same Again* и *I Turn to You*, критики обратили внимание на ее первую пластинку *Northern Star* (1999), а слушатели наконец-то узнали, каким из голосов в составе знаменитой группы пела спорти-спайс. Этот альбом Мелани выдался не по названию горячим: таким его делают стреляющие и запоминающиеся, небанальные мелодии и прекрасное исполнительское мастерство певицы.

Конечно, остались в Британии и девушки поскромнее. Например, искренняя и сдержанная Наташа Бедингфилд, которая выпустила в этом году свою третью пластинку *Strip Me* (2010). Наташа по-прежнему с трепетом поет об отношениях с мужчиной. Правда, теперь слезливости в песнях стало куда меньше. На новом диске хватает бодрых композиций. Есть заразительный R'n'B-эксперимент *Run-Run-Run*. Не

обошлось без классических для Бедингфилд баллад – философской Can't Fall Down и Try.



Amy Winehouse. Back to Black

CD 1

1. Rehab
2. You Know I'm No Good
3. Me & Mr Jones
4. Just Friends
5. Back To Black
6. Love Is A Losing Game
7. Tears Dry On Their Own
8. Wake Up Alone
9. Some Unholy War
10. He Can Only Hold Her
11. Addicted

CD 2

1. Valerie
2. Cupid
3. Monkey Man
4. Some Unholy War
5. Hey Little Rich Girl - Feat. Zalon, Ade
6. To Know Him Is To Love Him
7. Love Is A Losing Game (Original Demo)



Sophie Ellis-Bextor. Straight to the Heart

1. Heartbreak Makes Me A Dancer (Freemasons)
2. Bittersweet (Freemasons)
3. Off & On (Calvin Harris)
4. Revolution (Greg Kurstin)
5. Starlight (Richard X)
6. Magic (Richard X)
7. Synchronised (Fred Ball)
8. Can't Fight The feeling (Junior Caldera)
9. Cut Straight To The Heart (Dimitri)
10. Dial My Number (Lian Howe)
11. Homewrecker (Greg Kurstin)
12. Under Your Touch (Liam Howe)
13. Scene (Metronomy)
14. Not Giving Up On Love (Armin Van Buuren)



Melanie C. Northern Star

1. Go!
2. Northern Star
3. Goin' Down
4. I Turn To You
5. If That Were Me
6. Never Be The Same Again (feat Lisa 'Left Eye' Lopes)
7. Why
8. Suddenly Monday
9. Ga Ga
10. Be The One
11. Closer
12. Feel The Sun
13. Never Be The Same Again (Single Mix)
14. I Turn To You (Hex Hector Radio Mix)



Natasha Bedingfield. Strip Me

1. Little Too Much
2. All I Need (Feat. Kevin Rudolf)
3. Strip Me

4. Neon Lights
5. Weightless
6. Can't Fall Down
7. Try
8. Touch
9. Run-Run-Run
10. Break Thru
11. No Mozart
12. Recover
13. Weightless (Less Is More Version)