



В Театре Наций пройдут спектакли-победители Фестиваля театров малых городов России: «Доктор. Первый год» из Химок и «Игроки» из Лысьева.

Главный приз Фестиваля театров малых городов России по традиции — возможность показать спектакль-победитель в столице. Теперь, когда у главного организатора этого феста — Театра Наций — в распоряжении есть прекрасно оборудованное здание в Москве с двумя сценами, жюри летом прошлого года решило выбрать сразу двух победителей: "лучший спектакль большой формы" — им стали "Игроки" по пьесе Гоголя в постановке Ильи Ротенберга (Драматический театр им. А. Саввина, г. Лысьва), и "лучший спектакль малой формы", которым был признан главный сюрприз фестиваля — "Доктор. Первый год" театра "Наш дом" из подмосковного города Химки. Прежде эта труппа, собранная из нескольких выпусков театрального факультета Института Культуры, в столь значимых фестивалях участия не принимала. А спектакль-лауреат поставлен и вовсе дебютантом Сергеем Метелкиным по собственной инсценировке рассказов Михаила Булгакова "Записки юного врача". Он же — исполнитель главной роли. И вроде бы, здесь на лицо признаки милой самодеятельности: все сделано своими руками, актеры сами двигают декорации, играют по несколько ролей, наспех меняя незамысловатые костюмы. Но есть два существенных отличия: очевидный талант и профессионализм. Тонкий, умный, стильный, психологически точный и полный откровенной театральности, юмора и драматического напряжения спектакль в среду 3 апреля в 20.00 будет показан на новенькой малой Театра Наций. А днем ранее — во вторник 2 апреля в 19.00 на большой сцене — лысьвенцы сыграют гоголевскую комедию в стиле гангстерской разводки из американских фильмов эпохи сухого закона.